

# PROPOZÍCIE

## AMFO TRENČIANSKEHO KRAJA

### 21. ročník krajskej postupovej súťaže amatérskej fotografie

#### Charakteristika súťaže

Vyhlasovateľom, realizátorom a organizačným garantom 21. ročníka krajskej postupovej súťaže amatérskej fotografie AMFO TRENČIANSKEHO KRAJA je z poverenia Trenčianskeho samosprávneho kraja Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne. Odborným garantom postupovej súťaže AMFO je Národné osvetové centrum. Hlavným partnerom projektu je Fondu na podporu umenia.

Súťaž sa koná každý rok a je založená na dobrovoľnej činnosti a umeleckej tvorbe žiakov, študentov a dospelých občanov; jednotlivcov a členov fotoklubov. Súťaž napomáha rozvíjať záujmy, umeleckú kreativitu, nadanie a technické schopnosti v oblasti amatérskej fotografickej tvorby, prispieva k vyhľadávaniu talentovaných tvorcov a zároveň vytvára priestor na rozvoj umeleckej tvorivosti a technickej zdatnosti detí, mládeže i dospelých z regiónu Trenčianskeho samosprávneho kraja. AMFO je najstaršia a najprestížnejšia celoštátna súťaž v oblasti amatérskej fotografickej tvorby na Slovensku. Nadviazala a pokračuje v tradícii celoštátnej súťaže, ktorá sa konala v šesťdesiatych až osemdesiatych rokoch minulého storočia spoločne s českou súťažou. V súčasnosti prebieha jej 45. ročník celoštátnej súťaže.

#### Realizátor a organizačný garant krajského kola súťaže

Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja

#### Kontakt

Mgr. Janka Masárová

Trenčianske osvetové stredisko, K dolnej stanici 7282/20A, 911 01 Trenčín

tel.: 032/6555 323, 0901 918 803

e-mail: [janka.masarova@tnos.sk](mailto:janka.masarova@tnos.sk), [www.tnos.sk](http://www.tnos.sk)

#### Miesto konania výstavy

Trenčiansky samosprávny kraj, K dolnej stanici 7282/20A, Trenčín

#### Časový harmonogram súťaže

Uzávierka krajskej súťaže: 18. 4. 2017

Termín vernisáže výstavy a odborného seminára: 2. 6. 2017

Termín výstavy: 2. – 30. 6. 2017

Vrátenie fotografií, ktoré nebudú nominované do celoslovenskej súťaže: júl – august 2017

#### Štruktúra súťaže

Do základného kola súťaže sa autor prihlasuje podľa miesta svojho bydliska alebo pracoviska, alebo miesta, kde študuje. Musí si vybrať len jednu z možností, inak bude zo

súťaže diskvalifikovaný. Ak sa v danom mieste základné kolo neuskutoční, môže sa prihlásiť do základného kola v inom okrese, regióne, ak s tým budú súhlasiť usporiadatelia.

21. ročníka krajskej postupovej súťaže amatérskej fotografie AMFO TRENČIANSKEHO KRAJA sa môže zúčastniť každý tvorca fotoamatér, obyvateľ Trenčianskeho samosprávneho kraja prostredníctvom regionálnych osvetových zariadení v pôsobnosti TSK: Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi ([www.rkcpd.sk](http://www.rkcpd.sk)), Považské osvetové stredisko v Považskej Bystrici ([www.pospb.sk](http://www.pospb.sk)), Centrum tradičnej kultúry v Myjave ([www.ckmyjava.sk](http://www.ckmyjava.sk)), Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne ([www.tnos.sk](http://www.tnos.sk)).

Celoštátne kolo súťaže a výstava sa uskutoční s odbornou garanciou Národného osvetového centra a s finančnou podporou z Fondu na podporu umenia 3. – 5. novembra 2017 v Nitre. Organizátori: Krajské osvetové stredisko v Nitre, Mlyny Cinemas Nitra.

### **Kategorizácia účastníkov**

Postupová súťaž a výstava amatérskej fotografie je určená deťom, mládeži a dospelým v troch vekových skupinách. Súťaž sa člení jednak podľa veku autorov a jednak podľa formy spracovania. Každý súťažiaci môže svoje diela prihlásiť do jednotlivých kategórií. Vekové skupiny aj kategórie podľa formy spracovania sú vytvorené tak, aby zodpovedali kategóriám medzinárodných súťaží, predovšetkým tým, ktoré sa konajú pod patronátom svetovej organizácie pre umeleckú fotografiu FIAP. Tieto kategórie nie sú tematicky zamerané ani žánrovo vymedzené.

Súťaž sa rozdeľuje na:

- I. skupina: autori do 16 rokov (nar. po 6. 11. 2001),
- II. skupina: autori do 21 rokov (nar. po 6. 11. 1996),
- III. skupina: autori nad 21 rokov (okrem poslucháčov a absolventov študijného odboru fotografia).

- I. skupina súťaží v kategóriách: čiernobiela fotografia, farebná fotografia;
- II. skupina súťaží v kategóriách: čiernobiela fotografia, farebná fotografia;
- III. skupina súťaží v kategóriách: čiernobiela fotografia, farebná fotografia.

### **Multimediálna prezentácia**

Pre túto kategóriu platia všetky technické podmienky ako pre iné kategórie. Zúčastniť sa môžu autori všetkých vekových skupín. Príspevky sa budú hodnotiť bez rozlíšenia veku.

### **Hodnotenie súťaže**

1. Usporiadateľ krajského kola súťaže vymenuje na objektívne hodnotenie súťažných diel odbornú porotu, zloženú z odborníkov z radov aktívnych fotografov, teoretikov, publicistov a pedagógov odborných škôl.
2. Usporiadateľ súťaže udelí diplomy a ceny za 1., 2. a 3. miesto a maximálne 3 čestné uznania na základe návrhu odbornej poroty tak, aby udelenie cien zodpovedalo umeleckému hodnoteniu v jednotlivých vekových skupinách i v jednotlivých kategóriách, ako aj celkovej úrovni súťaže. Odborná porota môže niektoré miesta neudelieť alebo udeliť viacnásobne, okrem 1. miesta, ktoré môže udeliť maximálne jedno v každej vekovej skupine a v každej kategórii. Neprevzaté ceny autorom nezasielame. Je možné vyzdvihnúť si ich u usporiadateľa do pol roka po podujatí.
3. Najlepšie ocenené diela sú nominované do výberu celoštátneho kola a do výberu, z ktorého porota vytvorí kolekciu na českú národnú súťaž a kolekciu na medzinárodnú súťaž amatérskej fotografie.

## Podmienky účasti na súťaži

1. Súťaž sa koná v autorskej tvorbe fotografií alebo multimediálnych prezentácií vytvorených v amatérskych podmienkach, pre vlastnú potrebu, nie na komerčné a propagačné účely.
2. Podmienkou účasti jednotlivcov i kolektívov je predloženie autorskej fotografie alebo multimediálnej prezentácie, zodpovedajúcej základným kritériám tvorby a vnímania fotografie.
3. Limit pre prihlásenie jednotlivých diel je maximálne 5 fotografií v kategórii čiernobielych fotografie, 5 fotografií v kategórii farebnej fotografie a 3 multimediálne prezentácie (maximálne do troch minút) od jedného autora.
4. Autor prechádza všetkými kolami súťaže s tými istými fotografiami a multimediálnymi prezentáciami.
5. O prihlásení fotografie do skupiny a kategórie rozhoduje autor, v sporných prípadoch môže o správnom zaradení rozhodnúť porota.
6. Do súťaže je možné zaslať len diela, ktoré sa nezúčastnili na žiadnom inom ročníku tejto súťaže, t. j. nemožno prihlásiť fotografiu alebo multimediálnu prezentáciu, ktorá už v súťaži AMFO súťažila v minulosti. Nie je možné prihlásiť ani diela zobrazujúce násilie alebo iné javy a činy proti ľudskosti a humanizmu.
7. Každý autor je povinný čitateľne označiť svoje súťažné fotografie všetkými potrebnými údajmi: **meno, priezvisko, presná adresa, e-mail, vek, názov fotografie, rok vzniku, kategória**. V opačnom prípade nebudú fotografie do súťaže prijaté.
8. K zaslaným prácam treba priložiť vyplnenú prihlášku a údaje v nej uvedené potvrdiť podpisom.
9. Ukážky z multimediálnych prezentácií alebo jednotlivé súťažné fotografie môže organizátor so súhlasom autora použiť na propagáciu podujatia bez nároku na honorár.
10. Každý autor má právo byť včas informovaný organizátorom príslušného kola súťaže o výsledkoch súťaže a má právo na bezplatné získanie jedného výtlačku katalógu súťaže.
11. Autori do 18 rokov sa na seminári, tvorivej dielni alebo vernisáži celoštátneho kola súťaže AMFO osobne zúčastňujú v sprievode rodiča alebo pedagóga; účastníci nad 16 rokov bez dospelého sprievodu musia predložiť písomný súhlas rodičov o účasti na podujatí.
12. Vďaka zaradeniu súťaže AMFO do systému súťaží Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR v kategórii C sú účastníci súťaže – žiaci základných škôl a študenti stredných škôl aj s pedagogickým sprievodom – oprávnení zúčastniť sa na podujatí (vyhodnotení jednotlivých kôl súťaže) aj v čase vyučovania, pričom ich neúčast' na vyučovaní bude ospravedlnená.

## Technické podmienky

1. Formát: Pre kategórie čiernobielych a farebných fotografií je určený formát 30 x 40 cm (aj 30 x 45 cm) a jeho odvodneniny pri zachovaní rozmeru dlhšej strany; ako aj štvorcový rozmer 30 x 30 cm.
2. Pre kategóriu multimediálnych prezentácií fotografií, ktoré majú jednotnú dejovú a výtvarnú líniu, je stanovený formát prehratia DVD-video; prezentácia nesmie presiahnuť dĺžku 3 minút, na jej začiatku musí byť uvedený titulok s názvom diela a menom autora, na záver treba uviesť titulok KONIEC.
3. Práce, ktoré nespĺnia technické podmienky, nebudú do krajského kola súťaže prijaté.
4. Identifikačné údaje: Na rube každej fotografie musí byť uvedené: meno, priezvisko, adresa a vek autora, e-mailová adresa, telefónne číslo, názov fotografie, rok jej vzniku, súťažná skupina a kategória, sídlo regionálneho osvetového strediska. Informácie nesmú byť na prednej strane fotografie. Tieto údaje musí obsahovať aj

obal nosiča multimedialnej prezentácie; samotný nosič musí byť označený menom autora a názvom prezentácie. V prípade neoznačenia fotografií a nosičov nebudú do súťaže prijaté.

### **Program**

Program podujatia bude pozostávať z vernisáže výstavy fotografií jednotlivých súťažných skupín a kategórií, zo slávnostnej časti – kultúrneho programu, spojeného s odovzdávaním cien a čestných uznání, zo vzdelávacej časti – odborného seminára.

### **Záverečné ustanovenia**

Vyhlasovateľ súťaže si vyhradzuje právo publikovania reprodukcí fotografií pri propagácii a dokumentácii podujatia a amatérskej fotografie bez nároku autorov na honorár (aj v elektronickej podobe na internetovej stránke Trenčianskeho osvetového strediska a Národného osvetového centra). Toto ustanovenie sa týka aj použitia reprodukcí na tlačoviny k výstave z krajského kola resp. celoštátneho kola (v prípade postupu diela do celoštátneho kola) – pozvánku, katalóg, diplomy, čestné uznania. Každé iné použitie reprodukcie výtvarného diela bude konzultované s autorom.

Propozície celoštátneho kola AMFO 2017 nájdete na: [www.nocka.sk](http://www.nocka.sk)